

Dispositionen der Orgel in Herz Jesu Unna

I. Manueal, Rückpositiv, C-g³

1. Stillgedackt 16'
 2. Prinzipal 8'
 3. Rohrflöte 8'
 4. Oktave 4'
 5. Gemshorn 4'
 6. Nasat $2\frac{2}{3}'$
 7. Blockflöte 2'
 8. Mixtur 4-5f $1\frac{1}{3}'$
- Tremulant

II. Manual, Schwellwerk, C-g³

9. Gedackt 8'
 10. Gamba 8'
 11. Holzprinzipal 4'
 12. Oktave 2'
 13. Sesquialter 2f $2\frac{2}{3}' + 1\frac{3}{5}'$
 14. Scharff 3f 1'
 15. Oboe 8'
- Tremulant

Pedal, C-f1

16. Subbass 16'
17. Spitzflöte 8'
18. Choralbass 4'
19. Rauschpfeife $2\frac{2}{3}' + 2'$
20. Fagott 16'

Koppeln

Manualkoppel SW-HW
Pedalkoppel HW-Pedal
Pedalkoppel SW-Pedal

Spielhilfen

2 Freie Kombinationen

**1977 erbaut durch Orgelstättenbau S. Sauer vormals Feith, Paderborn
unter Verwendung von Teilen der alten Orgel von 1904 (Orgelbaumeister Feith, Fa. Franz
Eggert, Paderborn)**

Disposition: KMD Prof. Hatto Ständer, Dortmund

Weihe: 13. März 1977